

бумажки, написали наши имена. Теперь мы будем молиться каждый день друг за друга и за вас. Дети воскрес-
 решили тоже сделать свой символ. Только мы не стали разрезать ангела. Мы просто сделали много ангелов из
 были написаны имена всех ребят из воскресной школы. Рядом с венком лежала записка: «Отец Александр, мы
 ливинкой фигурки деревянного ангела появились ангел из бумаги. Он был аккуратно сложен, и на его платье
 вечером, когда все ребята уже разошлись, я заметил, что на венке появилось новое украшение. Рядом с по-
 нил об отце Линасе, который давно не заезжал к нему в гости...

Отец Александр повесил свою половинку ангела рядом с одной из фиолетовых свечей. Наверное, он впом-
 в ночь рождения Иисуса.

- Правильно, а еще эту свечу называют ангельской, потому что она напоминает нам об ангелах, которые пели
 - Наверное, свеча мира, - предположил Паша. - Ну мы же поем «любям мир на земле».

где родился Иисус. И наконец четвертая свеча ...

еще она напоминает нам о пастухах, которые первыми пришли к месту,

свеча - розовая. Мы уже говорили, что она символизирует радость. А

тором Иисус пришел в наш мир. Эта свеча символизирует веру. Третья

свеча - Вифлеемская. Она напоминает нам о маленьком городке, в ко-

вал приход Иисуса и надеюсь, что Он скоро придет на землю. Вторая

роков или свечой надежды. Она напоминает нам о тех, кто предсказы-

- Каждая свеча - это тоже символ. Первая свеча называется свечой про-

- Потому что Адвент длится четыре недели, - ответил Костя.

- Да. А почему свечей четыре?

- О Деве Марии?

вполне конкретной Деве.

Спасителя. Так что можно сказать, что розовая свеча напоминает нам не обо всех девочках, а только об одной

- Правильно, Паша. Красный цвет - это цвет спасения, а белый - цвет чистоты, а еще это цвет Той, Кто родила

- Красного и белого.

- Потому что символизирует радость. Розовый - это цвет, который получается из ...

- Для девочки, - перебила Ритка.



Приключения Ежи

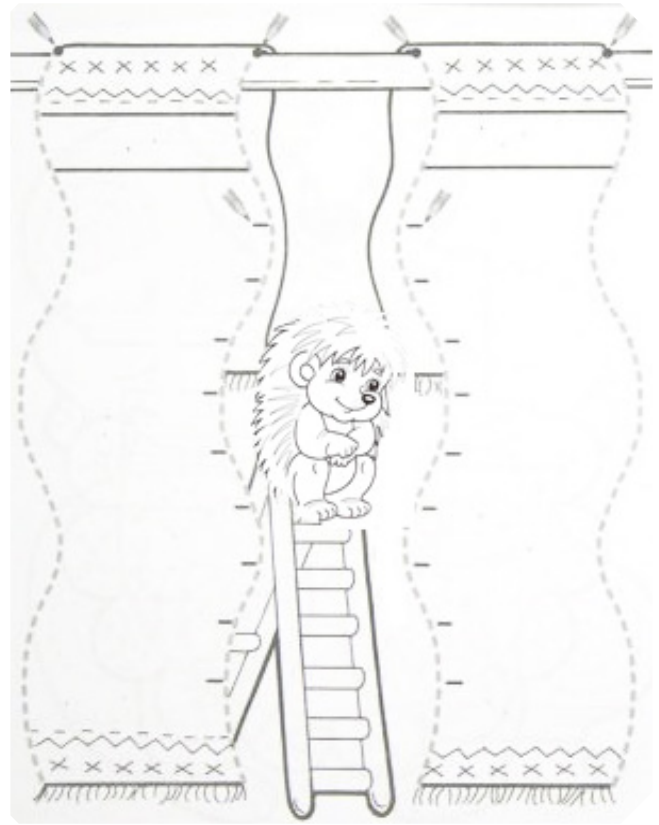
(для чтения взрослыми детям)

В доме священника живет необыкновенный ежик Ежи. Он умеет читать, писать и управлять винтокрылом. А еще он ведет дневник, в котором записывает свои приключения.

Сегодня был отличный день. К нам снова пришли все ребята из воскресной школы. В этот раз собрались засветло, еще до мессы. Попили чай и поиграли в снежки. Как же мне повезло! Пока старшие играли в снежки, Ритка вынесла и меня погулять. Раньше я видел снег только из окна, а теперь вот он, такой красивый, блестящий, похожий на глазурь, которой покрывает пирожки одна из женщин, помогающих отцу Александру по хозяйству. Ритка сказала, что снег вкусный как мороженое. Тут я, конечно, не согласен. Снег почему-то не сладкий, а еще я провалился в него при первом же шаге. Хорошо, что подросел отец Александр, вытащил меня и завернул в теплый шарф. Так я и просидел на крыльце в теплом шарфе, наблюдая, как дети бегают по двору. Но вот настало время идти на мессу. Первым заторопился Костя. Он мини-странт, поэтому всегда бежит в храм раньше других ребят. Ритка занесла меня в дом, да так и оставила завернутым в шарф.



Дорисуй полоски и раскрась шарфики.



После мессы отец пришел в дом первым. Дети остались еще немножко поиграть в снежки, а отец поспешил, чтобы поставить чайник и ждать всех уже с горячим чаем. Когда отец выставлял на стол печенье, я показал ему кусочек ангела.

- Ежи, где ты это нашел? – удивился он.
- В старом шарфе, - ответил я.
- Какая красивая штучка, - вмешалась в разговор влетевшая со двора раскрасневшаяся Ритка.
- Красивая, - согласился отец Александр. – Вот о ней сегодня за чаем и поговорим.

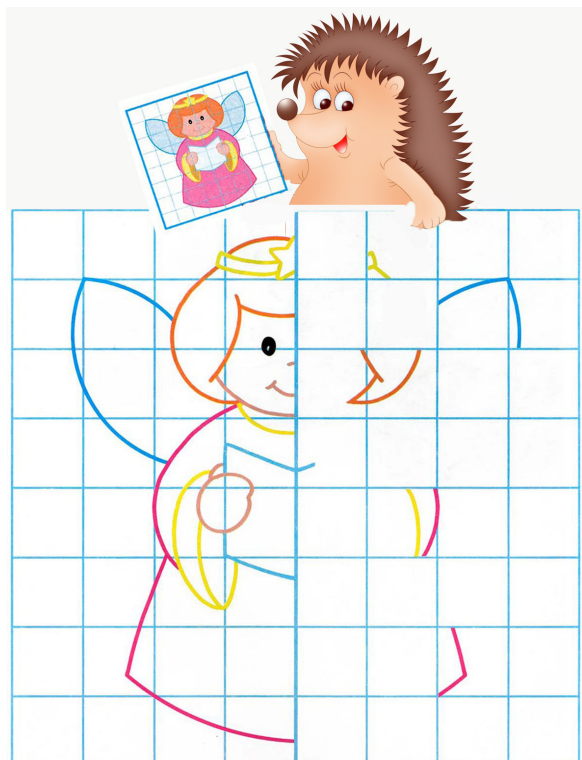
Когда дети наконец расселись за столом, отец Александр показал им мою находку.

- Как вы думаете, что это? – спросил он.
- Что-то сломанное, - ответил Пашка и потянулся за суперклеем.
- Штучка, - радостно закричала Ритка.
- Кажется, это ангел, - заметил Костя, и все остальные ребята закивали головами.

- Это не просто ангел! Когда-то, много лет назад, мы с другом поступили в семинарию. Первый год был для нас очень непростым. Сложные предметы, непривычный распорядок дня. А потом в каникулы нас отправили на практику в разные приходы. Мобильных телефонов тогда не было, чтобы позвонить другу, нужно было просить разрешения у настоятеля. Тогда мы придумали, как поддержать друг друга. Эту идею нам подсказал наш преподаватель по истории Церкви. Как-то он рассказал, что древние греки использовали специальные дощечки, по которым определяли, кто свой, а кто чужой. Вот, например, отправляется купец в дальний путь за товаром, а деньги везти с собой боится - вдруг разбойники нападут. Тогда идет он к своему знакомому, у которого брат живет в тех краях, куда он направляется, отдает ему деньги. Приятель же дает ему половинку дощечки с какой-нибудь надписью. Приезжает купец в дальний город, идет к брату своего знакомого, показывает ему половинку дощечки. А тот находит вторую половинку у себя, соединяет. Ага, совпала, значит можно выдать ему деньги, которые он просит. Называлась такая табличка символон.

- Символ? – удивился Костя.

- Точно, символ. Мы с моим другом отцом Линасом, который тогда еще не был отцом, решили сделать вот такой символ, чтобы все время нашей практики в разных приходах помнить в молитве друг о друге. Мы выпилили небольшого ангела, а потом разделили его на две половинки. Каждый положил свой кусочек в свой молитвенник, чтобы утром и вечером, открывая его, вспомнить о товарище.



- А символом может быть что угодно?

- В принципе да. Церковь любит язык символов. Ты приходишь в храм, вроде бы все знакомо, но при этом перед тобой множество символов, которые, если ты хочешь их узнать, могут тебе помочь на пути к Богу.

- А что, венки на столе - тоже символ? – вдруг спросила Ритка.

- Еще какой. В венке Адвента спрятано сразу несколько символов. То, что он круглый, напоминает нам о вечности. Венки делают из веток вечнозеленого растения ...

- Елки.

- Точно. Зеленый – это символ надежды.

- Поэтому у вас орнат зеленый весь год?

- Поэтому, но не весь год. В Адвент..., если вы сегодня были внимательны на мессе, то заметили, что орнат ...

- Фиолетовый, - сказал Костя.

- А почему?

- Всему свое время, расскажу и об этом. Сейчас давайте закончим с венком. Три фиолетовые свечи – это символ ожидания. Одна свеча розовая, потому что ...