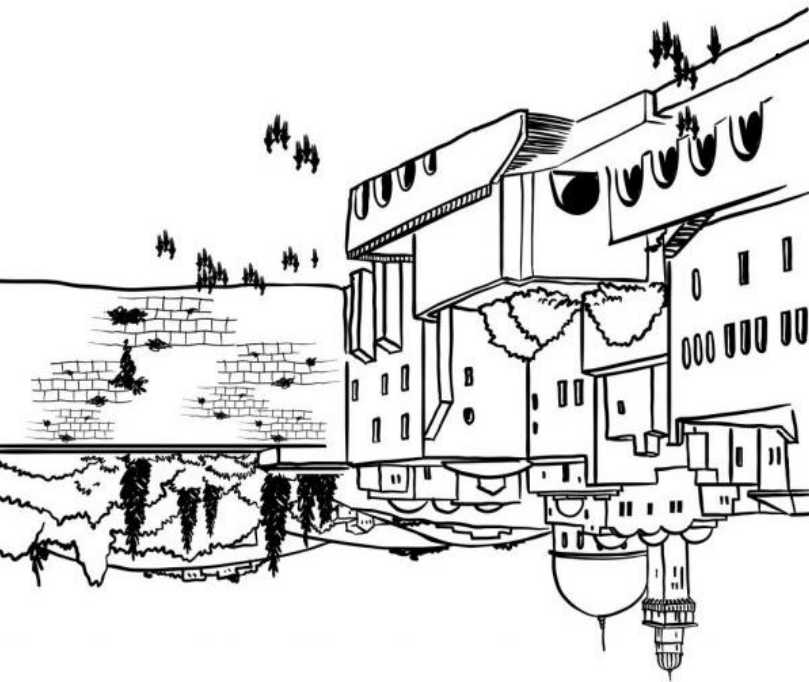


Ребята согласно закивали.

Значит «трудно войти верблюда через игольное ушко».

— Очень интересно. Спасибо, Иннокентий, — сказал Костя. — Теперь я понимаю, что стал обидчивым и необщительным. Вот даже плюнул на ежа. — Этого мне слон не рассказывал. Но с тех пор характер у верблюда очень испортился. Он как уж верблюда вынули, перевезли в другой зоопарк, что с ним дальше происходило верблюд застрял.

Раскрась ежа Меркулатта



И надо же было, чтобы несчастному верблуду так не повезло. Именно когда началась вокруг него вся эта шумиха, археологи нашли эти самые ворота. Журналист как-то с ними договорился. Он привёз верблюда к воротам, которые больше походили на печь, и стал его уговаривать пройти. За всем этим наблюдало множество людей, среди которых оказался и бывший хозяин верблюда. Увидев это двугорбый так испугался, что побежал, не разбирая дороги, и в результате застрял в воротах. Ни туда и ни сюда. Но самое обидное, что на стене сидели вороны, которые сначала насмеялись над ним, а потом всем растревожили о том, как тупый верблюд застрял.

Приключения Ежи (для чтения взрослыми детям)

В доме священника живёт необыкновенный ёжик Ежи. Он умеет читать, писать и управлять винтокрылом. А ещё он ведёт дневник, в котором записывает свои приключения.



Постепенно жизнь стала входить в привычное русло. Сегодня к нам пришли ребята из воскресной школы, чтобы попить чаю, поболтать и попеть песни. Им о многом хотелось друг другу рассказать. Кто-то летом ездил на море, кто-то был в лагере, кто-то помогал дедушке и бабушке, живущим в соседней деревне. Костя, самый старший из ребят, рассказывал, как он был в каком-то зоопарке, как там красиво, что животные ходят там почти как в живой природе. Иннокентий, услышав этот рассказ, сначала оживился, но потом как-то сник. Оказалось, что во время своих путешествий он побывал и в этом зоопарке. Иннокентий принял самый что ни на есть незаинтересованный вид, даже презрительно посмотрел на сушку, которую ему протянула Ритка.

— Иннокентий, ну ты чего? — удивилась она.

Иннокентий только фыркнул. Пришлось его слегка куснуть, чтобы не обижал мою подругу.

— Бывал я в этом зоопарке. И там живёт очень неприятный верблюд. Я его просил поделиться со мной едой. Ведь ему приносят её по несколько раз в день, а откуда взять корм странствующему ёжику? Так этот двугорбый плюнул на меня! Я потом два дня отмывался. Фу! От одного воспоминания становится противно.

– Бедняжка!

– А вот слоны там замечательные. С одним из них я даже подружился. Когда я, весь липкий и мокрый, катился от верблюда подальше, то попал к слонам. Один из них сначала решил, что я какая-то колючка, и попытался меня слопать. Но когда понял, что я просто ёжик, то сразу же согласился мне помочь. Он набирал хоботом воду и поливал меня. Я стоял под струёй, как в душе. Без этого слона мне бы вовек не справиться. Слон оказался добрым малым. Он просил меня простить верблюда. Видите ли, тот был в печали. Это долгая история, из которой, на мой взгляд, совсем не следует, что я должен прощать это невоспитанное двугорбое.

Иннокентий возмущённо засопел, всем видом показывая, что больше он не проронит ни слова. Но надо знать Ритку, она и камень сумеет разговорить. Хитрая девочка положила перед Иннокентием пряник. Она знала, что мой брат ну очень их любит.

– Иннокентенька, миленький, ну расскажи. Мы все будем тихо-тихо сидеть и тебя слушать. Ведь ты столько знаешь, так много путешествовал, ты такой умный...

Меня всегда удивляло, как действует лесть на Иннокентия. Он расправил иголки, приосанился, громко фыркнул, а потом довольно проворно забрался на стол. Теперь его было всем видно и слышно. Он приготовился рассказывать историю невоспитанного верблюда.

– Этот верблюд попал в зоопарк из какого-то бродячего цирка. Там его заставляли бегать по манежу, таскать тяжести, но самое главное – его там били. И этот верблюд считал, что так и будет всегда, пока его цирк не приехал в Израиль. Вы знаете, что такое Израиль?

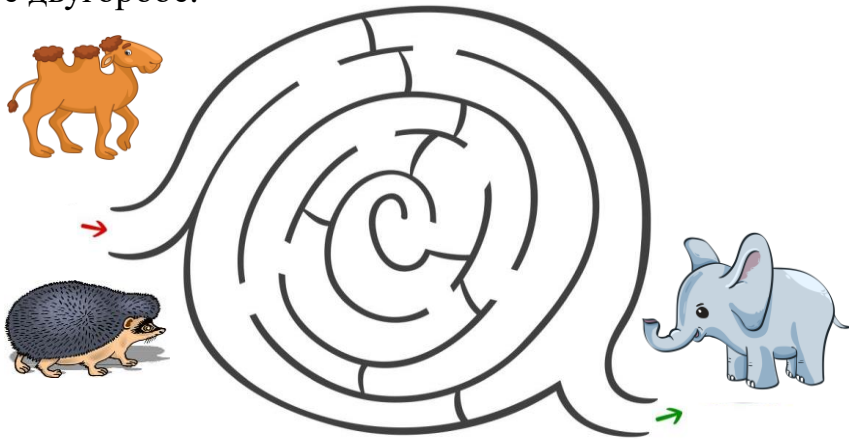
– Это народ такой, который вышел из Египта, – ответил за всех Паша.

– А ещё это страна на Востоке, – назидательно сказал Иннокентий. – Там очень жарко, почти как в Египте. Когда я туда попал, то мои иголки стали высыхать, а лапки...

– Иннокентий, не отвлекайся, – вмешался я. – Ты же нам про верблюда, а не про свои иголки рассказывал.

– Так вот, верблюд. Ему на этой жаре было тоже очень тяжело. Да ещё и его хозяин решил, что сделает рекламу своего цирка. Он придумал, как ему казалось, гениальную идею. Помните, Господь говорил, что верблюду не пройти сквозь игольное ушко. Так вот, хозяин придумал такой трюк, что несчастного верблюда поднимали под купол цирка, а потом заставляли перепрыгивать через ушко гигантской иглы. Верблуду было очень страшно. В отличие от его безумного хозяина, мы-то понимаем, что верблюды не летают и под куполом цирка им делать нечего.

Номер всё-таки сделали. Прямо во время представления верблюду стало плохо от страха. Хозяин его за это жестоко избил. Бедный верблюд кричал и плакал. Это привлекло внимание кого-то из зрителей, ещё не покинувших территорию цирка. И дальше началась шумиха: приехали полицейские, представители общества защиты животных, телевидение. Всем было дело до несчастного верблюда. Его отняли у жестокого хозяина и перевезли в зоопарк. Но на этом история не закончилась. Бедного верблюда ждало ещё одно страшное унижение. Один из местных журналистов решил всем показать, что значит провести верблюда через игольное ушко на самом деле. Оказывается, в стене Иерусалима когда-то были очень низкие и тесные ворота, через которые в древние времена в город попадали припозднившиеся жители. Ну, вы знаете, что в древности города запирали на ночь. В эти воротца нельзя было проехать на верблюде или на коне, даже на ослике было не протиснуться. Говорят, что они были такие низкие и узкие, что даже с мешком на плечах через них было не пройти.



Нарисуй путь Иннокентия от верблюда к слону